



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Language and Culture

Semana: 9/30/24	Lunes
AP Skills	1,2,3,4,5
Objetivo (LO)	El estudiante demuestra conocimiento de requisitos y estrategias para Tarea 3,
Preguntas Esenciales	¿Cómo es la percepción de la belleza entre diferentes grupos de edades?
Agenda	1. Apertura: Tema La Belleza. 2. Actividad en Nearpod. Opiniones sobre conceptos de belleza. Discutir respuestas en grupo. 3. Lectura en grupo, utilizando anotaciones: Encuesta sobre la belleza 4. Actividad Encuesta sobre la belleza.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Actividad Encuesta sobre la belleza (Síntesis de lectura y opinión propia)
Intervención y Extensión	Tutorías
Recursos	AP Classroom College Board.
Semana: 9/30/24	Martes
AP Skills	1,2,3,4,5
Objetivo (LO)	El estudiante demuestra conocimiento de requisitos y estrategias para Tarea 3,
Preguntas Esenciales	¿En qué consiste el arte surrealista? ¿Qué artistas surrealistas famosos conoces?
Agenda	1. Apertura: Movimiento Surrealista 2. Actividad grupo conceptos y vocabulario en texto 3. Lectura: Remedios Varo 4. Actividad en pares sobre lectura. 5. Discutir respuestas en grupo.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Actividad Artista Remedios Varo
Intervención y Extensión	Tutorías
Recursos	AP Classroom College Board.
Semana: 9/30/24	Miércoles
AP Skills/	1,2,3,4,5,8

Objetivo (LO)	El estudiante demuestra conocimiento de requisitos y estrategias para Tarea 3,
Preguntas Esenciales	¿Cómo los grabados eran una expresión de crítica política en México a mediados del siglo XX? ¿A qué sector de la población estaba dirigido este tipo de arte?
Agenda	1. Apertura: El grabado mexicano, video 2. Lectura usando anotaciones: La Catrina y José Guadalupe Posada. Discusión sobre la forma de crítica política en la lectura 3. Actividad sobre lectura en pares. 4. Completar Actividad José Guadalupe Posada en CANVAS Discutir respuestas en grupo
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Actividad La Catrina y José Guadalupe Posada.
Intervención y Extensión	Tutorías
Recursos	AP Classroom College Board.
Semana: 9/30/24	Jueves
AP Skills	No School
Objetivo (LO)	
Preguntas Esenciales	
Agenda	
Demostración de Aprendizaje (DOL)	
Intervención y Extensión	
Recursos	
Semana: 9/30/24	Viernes
AP Skills	No School
Objetivo (LO)	
Preguntas Esenciales	
Agenda	
Demostración de Aprendizaje (DOL)	
Intervención y Extensión	

Recursos	
-----------------	--

AP Skills for Course
1 Comprehend written, audio, audiovisual, and visual text. 2 Make interdisciplinary and cultural connections. 3 Interpret the content of written or audio text. 4 Make meanings from words and expressions. 5 Communicate interpersonally by speaking with others. 6 Communicate interpersonally by writing to others. 7 Communicate through spoken presentations. 8 Communicate through written presentation.